

10 ”Toner som förhöjer” – hur gör man filmmusik.

När du nu har kommit så här långt i den filmiska processen, så är det dags att lägga på musik i din film på de ställen du tidigare har planerat att lägga in detta – om du inte gör en film som du valt ska vara helt utan musik.

Den ultimata vägen att gå är naturligtvis att låta en kompositör specialskriva musik till din film. Då kan ni också hjälpas åt att tillsammans komma överens om var i filmen musiken ska ligga och hur länge musiken ska vara. Prova er fram till något som ni tycker passar.

Känner du ingen som skriver musik så finns det en hel del musik gratis att hämta på nätet.

Det är ingen bra idé att lägga in musik utan tillstånd i sin film (om det inte är gratismusik alltså). Gör man det och sedan använder filmen i olika offentliga sammanhang/lägger ut filmen på nätet kan det få komplicerade och onödiga problem.

Därför är tipset som sagt var att hitta musik som är gratis och helt tillåten att använda.